

Bases Concurso Artes Visuales
“Instituto Alemán Carlos Anwandter” 2024
Mención Dioramas: El mundo de los colores y el arte

· **Objetivos:**

- Potenciar la expresión creativa Visual
- Fomentar la creatividad e imaginación de los/as estudiantes.
- Promover las artes visuales en general.

1.- Podrán participar todos los estudiantes de nuestro Instituto, desde 1º básico a IV medio.

2.- Género: Diorama

3.- Tema: El mundo de los colores y el arte.

4.- El concurso se organiza en tres categorías:

- Primera categoría: 1º básico a 4º básico.
- Segunda categoría: 5º básico a 8º básico.
- Tercera categoría: I medio a IV medio.

5.- Cada autor/a/res podrá participar con la creación de un **Diorama**, en un formato creativo. Se aceptarán trabajos realizados también en parejas o más personas.

6.- Los trabajos deben ser entregados en formato físico, a sus profesoras de artes visuales. **Debe incluir:** Nombre, curso y una breve descripción en una hoja dentro de un sobre junto a su diorama.

7.- Los trabajos deben ser hechos a mano, se podrá utilizar cualquier técnica gráfico-plástica. Pueden ser dibujo a color, blanco/negro y pueden aplicar distintas técnicas como acuarela, acrílico, témpera, marcadores, técnicas mixtas, collage, revistas, impresiones, figuras de plastilina, etc.

8.- El Diorama se puede presentar en un formato creativo. Por ejemplo desde una caja de fósforo, cajas metálicas circulares, cajas de zapato u otros formatos que los autores decidan.

9.- La obra debe ser inédita y exclusiva, es decir, que no haya sido publicada ni sea publicada durante el desarrollo del concurso, y que no esté participando en otro concurso.

10.- El plazo de recepción será el lunes 17 de junio de 2024.

11.- Se premiarán los tres dioramas más destacados, en cada categoría. Los premios son sorpresas.

12.- El Instituto Alemán Carlos Anwandter estará facultado para editar, publicar y hacer uso de las obras premiadas en este concurso, en tanto contará con la autorización de sus autores, entregada en el acto mismo de aceptar las bases y participar de este concurso.

16.- El jurado estará compuesto por profesoras de Arte de nuestro Instituto, quienes evaluarán según los siguientes criterios: creatividad y originalidad, la coherencia y calidad y la presentación general del diorama.

17.- La nómina de ganadores será publicada a fines de junio de 2024, en la página web del Instituto y será enviado un correo de aviso a los alumnos y sus apoderados. Donde se informará el formato de premiación.