



BASES DEL CONCURSO INTERESCOLAR DE ESCRITURA COLECTIVA “LIBRO DE RECLAMOS, SUGERENCIAS Y FELICITACIONES PARA LA CIUDAD DE VALDIVIA”

Nota al documento: en sus escritos y publicaciones nuestro Instituto hace uso del principio de economía del lenguaje con la utilización del genérico masculino, singular o plural, para referirse de manera neutra a distintos sujetos, sin que ello pretenda excluir ni constituya exclusión de género alguno.

PRESENTACIÓN

El Departamento de Lengua y Literatura del Instituto Alemán Carlos Anwandter invita a los estudiantes de 7° básico a IV medio de establecimientos educacionales de la comuna de Valdivia a participar en el concurso interescolar de escritura colectiva “Libro de reclamos, sugerencias y felicitaciones para la ciudad de Valdivia”.

Esta iniciativa busca construir, mediante la escritura literaria, una mirada colectiva sobre la ciudad, sus espacios, habitantes, símbolos, memorias y problemáticas, transformando la experiencia cotidiana en creación artística.

Las obras seleccionadas formarán parte de un libro colectivo que será entregado a la Ilustre Municipalidad de Valdivia como gesto cultural y ciudadano de las comunidades escolares participantes.

OBJETIVOS

El concurso tiene como objetivos:

- Fomentar la escritura creativa en estudiantes de la comuna de Valdivia.
- Comprender la escritura como una práctica social, artística y ciudadana.
- Promover nuevas formas de imaginar y narrar la ciudad.
- Generar un espacio de encuentro entre literatura, comunidad y territorio.
- Construir colectivamente una obra literaria escolar de circulación pública.

PARTICIPANTES

Podrán participar estudiantes pertenecientes a establecimientos educacionales de la comuna de Valdivia desde 7° básico hasta IV medio.

Cada participante podrá presentar un máximo de un texto por categoría.



CATEGORÍAS

Las obras deberán inscribirse en una de las siguientes categorías:

A) 7° Y 8° BÁSICOS: FELICITACIONES

Textos literarios que celebren, agradezcan o reconozcan aspectos de la ciudad de Valdivia, sus habitantes, espacios, dinámicas, memorias o símbolos.

B) I Y II MEDIOS: RECLAMOS

Textos literarios que expresen desacuerdos, molestias, críticas o tensiones vinculadas a la vida urbana, social, ambiental o cultural de la ciudad.

C) III Y IV MEDIOS SUGERENCIAS

Textos literarios que imaginen posibles cambios, mejoras, propuestas o futuros para la ciudad y quienes la habitan.

SOBRE EL ENFOQUE DE ESCRITURA

Las obras participantes deberán dialogar con la ciudad de Valdivia desde la imaginación, la observación y la creación literaria.

Los textos deberán adoptar la forma de una felicitación, reclamo o sugerencia dirigida a la ciudad o a alguno de sus espacios, habitantes, símbolos, paisajes, problemáticas o imaginarios.

Se valorará especialmente:

- ❖ El uso creativo de la lengua.
- ❖ La originalidad de las voces narrativas.
- ❖ La construcción de imágenes literarias novedosas.
- ❖ La experimentación con perspectivas no convencionales.
- ❖ La relación significativa con la ciudad de Valdivia.
- ❖ La profundidad del autor para conmover, persuadir, emocionar al lector.

Los textos podrán estar escritos desde la voz de personas, animales, objetos, espacios urbanos, fenómenos naturales, memorias, personajes ficticios u otras perspectivas imaginativas.

Por ejemplo: un árbol reclama la tala, el Calle-Calle felicita a los remeros, un fantasma colonial sugiere recuperar edificios, la lluvia felicita a quienes caminan, el mercado fluvial se queja.



REQUISITOS DE LAS OBRAS

Las obras deberán cumplir con las siguientes condiciones:

- Ser originales e inéditas.
- No haber sido premiadas anteriormente.
- Estar escritas en español (o incluir una traducción).
- No haber sido elaboradas total o parcialmente mediante inteligencia artificial.
- Presentar un título.

FORMATO:

- Extensión máxima: 500 palabras.
- Tipografía: Times New Roman, tamaño 12.
- Interlineado: 1,5.
- Archivo en formato PDF.

ENVÍO DE LAS OBRAS

Las obras deberán enviarse al correo: concursos@dsvvaldivia.cl

Asunto del correo: "Concurso Valdivia 2026 + categoría + nombre del participante".

En el cuerpo del correo deberán incluirse los siguientes datos:

- Nombre completo del participante.
- Curso.
- Establecimiento educacional.
- Edad.
- Categoría en la que participa.
- Título de la obra.
- Nombre de profesor guía.

PLAZOS

- Apertura de convocatoria: 1º de julio
- Cierre de recepción de los trabajos: 15 de octubre
- Publicación de resultados: 13 de noviembre
- Ceremonia de premiación y lanzamiento del libro: 10 de diciembre

No se aceptarán trabajos fuera de plazo.



EVALUACIÓN

Las obras serán evaluadas por un jurado compuesto por personas vinculadas al ámbito literario, artístico y cultural de la comuna.

Los criterios de evaluación serán:

- Calidad literaria.
- Originalidad y creatividad.
- Construcción de voz.
- Coherencia con la categoría escogida.
- Relación significativa con la ciudad de Valdivia.
- Uso expresivo y estético del lenguaje.

La decisión del jurado será inapelable.

PREMIACIÓN

Cada categoría contará con primer y un segundo lugar. El jurado podrá además otorgar menciones honrosas si lo estima pertinente.

Las obras seleccionadas formarán parte del libro colectivo del concurso.

PUBLICACIÓN

Las obras ganadoras y seleccionadas serán publicadas en el “Libro de reclamos, sugerencias y felicitaciones para la ciudad de Valdivia”, publicación colectiva de carácter cultural y educativo.

La organización podrá difundir las obras en actividades, exposiciones, redes sociales, medios digitales o impresos vinculados al proyecto, mencionando siempre la autoría correspondiente.

Los derechos de autor pertenecerán a sus respectivos autores y autoras.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La sola participación en este concurso implica la aceptación total de las presentes bases.